



REGOLAMENTO iBAND II Edizione 2020 FASE TELEVISIVA

Un nuovo format televisivo firmato Sunshine Production s.r.l. dal titolo “iBAND” e in onda sul canale mediaset La5 rivolto a band, gruppi vocali e cantanti solisti accompagnati dalla band ufficiale del programma

Il format prevede 2 categorie:

JUNIOR E SENIOR, con premi diversi per ciascuna categoria

Junior: **dai 6 ai 17 anni**

Senior: **dai 18 ai 60 anni**

La partecipazione al format **iBand** prevede 3 fasi:

- **CASTING**
- **MASTER**
- **REGISTRAZIONE TELEVISIVA**

e si svolgerà nel rispetto del seguente regolamento:

1. REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Le selezioni al nuovo format tv dal titolo “iBAND” sono riservate ai talenti di qualsiasi nazionalità e di età compresa tra i 6 anni (da compiersi entro l'anno 2020) e i 60 anni.

2. CARATTERISTICHE DEL GRUPPO

L'associazione “**Royal Music**” attraverso la direzione artistica del Maestro Vincenzo Sorrentino, è incaricata dalla Sunshine Production s.r.l. a selezionare e reclutare artisti da inserire all'interno del programma televisivo, nello specifico:

BAND, BIG BAND, GRUPPI DI VOCI, CORI, CORI GOSPEL (composte da un minimo di n.3 elementi, ad un massimo di n. 70 elementi; la formazione dello stesso potrà essere incrementata, rispettando i limiti indicati, e/o sostituita da un numero di elementi esclusivamente nel limite massimo del 20% rispetto a quanto indicato in fase di iscrizione).

I SOLISTI potranno essere accompagnati dalla band ufficiale del programma o, a discrezione della produzione, potranno esibirsi su base.

FASE CASTING

3. MODULO DI RICHIESTA DI ISCRIZIONE

Ogni concorrente iscritto dovrà indicare nella propria scheda:

- a) **il nome/nickname del gruppo o solista(in caso di artista singolo)**
- b) **eventuale nome dell'insegnante;**
- c) **eventuale scuola di provenienza.**

La scheda di iscrizione allegata al presente regolamento è da intendersi parte integrante ed essenziale del regolamento stesso e dovrà essere compilata in ogni sua parte.

Per i minori partecipanti è previsto l'obbligo della firma del genitore.

La compilazione del modulo di richiesta di partecipazione, implica l'autorizzazione da parte del richiedente all'utilizzo sia della propria immagine che dei dati in esso contenuti, in forma anonima e collettiva e non saranno trasmessi a terzi se non previo consenso dell'interessato (D. lgs 163/2003).

Per i minori partecipanti sarà prevista una scheda di iscrizione apposita.

Le schede di iscrizione sono allegate al presente regolamento per costituirne parte essenziale ed integrante.

4. CASTING

La partecipazione ai casting è completamente gratuita.

L'Associazione culturale "**Royal Music**", organizza audizioni itineranti, alla ricerca di nuovi talenti che vogliono confrontarsi nelle seguenti discipline: **cantanti solisti, band, big band, gruppi di canto, cori, cori gospel.**

Coloro i quali non riuscissero a partecipare ai casting itineranti, possono inviare in alternativa un video caricato su youtube (anche in modalità "link non in elenco") o tramite e-mail attraverso sistemi similari a "WeTransfer" compilando il form presente sul sito ufficiale www.ibandtv.it o inviando un'email agli indirizzi preposti indicati nella sezione contatti del sito stesso.

Il video sarà valutato dalla produzione e dal direttore artistico per la partecipazione al programma.

FASE MASTER

5. MASTER iBAND

Tutti i gruppi: **band, big band, gruppi di canto, cori, cori gospel, solisti**, ritenuti idonei dalla commissione artistica e dalla produzione dovranno partecipare obbligatoriamente ad un **Master** di preparazione e formazione per la fase televisiva. È prevista una quota d'iscrizione.

6. COSTI E MODALITÀ' DI PAGAMENTO

L'accesso alla master e allo stage televisivo comporta una quota d'iscrizione così suddivisa:
Band formate da 3 a 9 componenti, dovranno versare una quota pari a 200 euro per ogni elemento.
Cori e cori gospel, Big Band e Gruppi di voci composti da un minimo di 10 ad un massimo di 70 elementi, dovranno versare un importo pari a 110 euro ad elemento.

I concorrenti solisti idonei,, dovranno versare una quota pari a 600 euro.

Il pagamento della quota dovrà avvenire entro 7 giorni dalla comunicazione di ammissione al programma televisivo, salvo eccezioni in accordo tra le parti e potrà essere effettuata anche in contanti con regolare ricevuta presso associazione Royal Music o tramite bonifico bancario intestato ad:

Associazione Royal Music

Causale: Master e Stage iBAND + “nome artista o gruppo”

Iban: IT87M0335901600100000109365

Tutti gli importi si intendono iva inclusa.

Le quote d'iscrizione non sono in nessun caso rimborsabili tranne che per esclusiva responsabilità di annullamento del programma. In tal caso tutte le somme versate saranno restituite.

La stessa si riserva di chiudere le iscrizioni al raggiungimento del numero massimo di partecipanti e di rifiutare iscrizioni pervenute in ritardo, non correttamente compilate e firmate in ogni parte.

Saranno altresì rifiutate le iscrizioni di coloro che non abbiano effettuato il pagamento indicato o lo abbiano effettuato in maniera incompleta, salvo casi eccezionali da concordare con la produzione.

7. SVOLGIMENTO MASTER

I concorrenti ritenuti idonei alla fase televisiva saranno convocati dalla produzione per la partecipazione al master presso strutture convenzionate in tutto il territorio italiano o in modalità web streaming.

La master sarà eventualmente svolta insieme ai coach di ogni gruppo per la preparazione di massimo 3 brani cover da presentare al programma.

- Le date dei master saranno comunicati con circa con due settimane di anticipo dall'inizio delle registrazioni;

Tali master potranno essere soggetti a riprese televisive da inserire eventualmente all'interno del programma.

REGISTRAZIONE TELEVISIVA

8. REGISTRAZIONE PROGRAMMA

La registrazione del programma è prevista indicativamente a partire da Novembre 2020; la messa in onda sarà data dalla rete La 5 in base ai palinsesti televisivi a disposizione e al periodo di maggiore share previsto dalla rete per i contenuti proposti da iBand, indicativamente in Primavera 2021.

Il periodo esatto sarà comunicato con un preavviso di almeno 20 giorni.

Tutti i gruppi ed i solisti idonei saranno impegnati per 2 giorni nel periodo di registrazione.

- Durante il periodo di permanenza i concorrenti potrebbero essere impegnati ad effettuare **interviste, stage, riprese di backstage** e registreranno la propria esibizione accedendo alla prima fase eliminatória;

- **in fase eliminatória**, ogni concorrente dovrà eseguire uno dei **3 brani** arrangiati in fase master; la durata dell'esibizione durerà massimo 2:30 minuti.

- Se il concorrente supererà la fase televisiva eliminatória, sarà convocato in seguito per ulteriori due giorni durante i quali si svolgeranno le fasi finali

- **in fase finale**, ogni concorrente dovrà eseguire uno dei **3 brani** arrangiati in fase master, ed il brano scelto dovrà essere diverso da quello eseguito nella fase eliminatória; in questo caso il brano potrà durare massimo 3:45 minuti (la regia e la produzione potranno decidere di non mandare in onda il brano completo).

- la giuria giudicherà il miglior gruppo **junior**, con premio per il primo classificato e il miglior gruppo **Senior**, con premio per il primo classificato.

Il vincitore assoluto si aggiudicherà un contratto di promozione e produzione discografica.

La giuria sarà comunicata a 20 giorni dalla registrazione del programma e sarà composta da produttori discografici, coach televisivi, ed artisti affermati.

Inoltre i migliori talenti potranno essere omaggiati di alcune borse di studio.

Il talent sarà trasmesso su **La5**.

Ad ogni gruppo idoneo sarà garantito uno spazio televisivo su rete Mediaset La5.

9. RESPONSABILITA'

L'Organizzazione declina ogni responsabilità di qualsiasi genere derivante da incidenti di diversa natura, diretti e indiretti, relativi alla partecipazione al format e il firmatario della domanda di iscrizione accetta in ogni sua parte il presente regolamento sollevandone l'Organizzazione stessa da qualsiasi responsabilità.

10. PRINCIPI MORALI

I minori partecipanti dovranno essere obbligatoriamente accompagnati per la partecipazione ad ogni fase dello svolgimento del format da almeno uno dei genitori o da persona che ne eserciti la Patria Potestà o suo delegato all'atto dell'iscrizione.

L'Organizzazione potrà in qualsiasi momento escludere dalla partecipazione, chi non rispetti il presente regolamento o abbia una condotta che leda i sani principi morali e sportivi.

Tale condotta viene estesa ai genitori/tutori dell'iscritto qualora sia minore.

11. LIBERATORIA D'IMMAGINE

L'Organizzazione potrà utilizzare a titolo gratuito ed in qualunque forma e modo, in Italia e all'estero, senza limitazione di tempo e di spazio, fotografie, riprese, registrazioni audio e/o video effettuate su qualsivoglia supporto, relative all'immagine, all'intervento, alle prestazioni ed esibizioni artistiche di tutti i concorrenti partecipanti iscritti. L'organizzazione altresì potrà cedere a terzi, a qualsiasi titolo, tale diritto di utilizzo dell'immagine sopra descritto.

12. CONTRATTI ARTISTICI E/O PUBBLICITARI

I concorrenti, rappresentati da chi esercita la patria potestà o suo delegato, accettando il presente regolamento, si impegnano contrattualmente con l'Organizzazione all'atto della firma sul modulo di iscrizione a non utilizzare a scopi pubblicitari l'immagine del format tv "iBAND". Ogni trattativa per conto del concorrente è riservata all'organizzazione che potrà accettare, in accordo con il firmatario dell'iscrizione, contratti Artistici e/o pubblicitari.

13. MODIFICHE E INTEGRAZIONI

L'Organizzazione si riserva di adottare in qualsiasi momento provvedimenti integrativi o modificativi al presente regolamento.

Il presente regolamento è stato aggiornato e pubblicato in data 07/08/2020